PLAN STUDIÓW

kierunek studiów: **Historia Sztuki - Międzyobszarowe Indywidulane Studia Humanistyczno-Społeczne**

profil studiów: Ogólno akademicki

stopień: Studia I Stopnia

forma studiów: Stacjonarne

specjalności:

od roku: 2016/2017

rok	semestr	Przedmiot	Szczegóły przedmiotu							nazwa modułu do którego należy przedmiot **	tabela pomocnicza **			
			KOD	ilość godzin				Forma zaliczenia	ECTS		grupy zajęć: ZP- z.podstawowe, ZW- z.wybieralne, ZU- z.ogólnouczе	Bilans p ECTS		
				wykładów	konwers.	... *	Razem					ECTS zaj. praktycznych	ECTS zaj. wymagających udziału nauczyciela	...
I	1	Sztuka Starożytna		30	30		60	E/oc	**5**					
	1	Sztuka Średniowiecza - malarstwo i rzeźba		45	30		75	E/oc	**6**					
	1	Warsztat naukowy historii sztuki			30		30	oc	**3**					
	1	Ćwiczenia ze wstępu do historii sztuki			30		30	oc	**3**					
	1	Łacina				30	30	oc	**3**					
	1	Kurs z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego					0	z						
	1	BHP					0	z						
							0							
							0							
							0							
		razem po 1. semestrze :				**godzin:**	**225**	**p. ECTS:**	**20**					
	2	Sztuka Średniowiecza - architektura		45	30		75	E/oc	**6**					
	2	Warsztat naukowy historii sztuki			30		30	oc	**3**					
	2	Ćwiczenia ze wstępu do historii sztuki			30		30	oc	**3**					
	2	Ikonografia			30		30	oc	**3**					
	2	Objazd naukowy			36		36	oc	**1**					
	2	Łacina				30	30	oc	**3**					
							0							
							0							
							0							
							0							
							0							
							0							
							0							
		razem po 2. semestrze :				**godzin:**	**231**	**p. ECTS:**	**19**					
II	3	Sztuka nowożytna - malarstwo i rzeźba		30	30		60	E/oc	**5**					
	3	Sztuka nowożytna - architektura		30	30		60	E/oc	**5**					
	3	Sztuka nowożytna - sztuka polska		30	30		60	E/oc	**5**					
	3	Ikonografia			30		30	oc	**3**					
	3	WF				30	30	oc	**1**					
	3	Język nowożytny				30	30	oc	**1**					
							0							
							0							
							0							
		razem po 3. semestrze :				**godzin:**	**270**	**p. ECTS:**	**20**					
	4	Sztuka XIX wieku - malarstwo i rzeźba powszechna		30	30		60	E/oc	**5**					
	4	Sztuka XIX wieku - architektura powszechna		30	30		60	E/oc	**5**					
	4	Sztuka XIX - malarstwo i rzeźba polska		30	30		60	E/oc	**5**					
	4	Sztuka XIX wieku - architektura polska		30	30		60	E/oc	**5**					
	4	Ćwiczenia inwentaryzacyjne			60		60	oc	**3**					
	4	Objazd naukowy			36		36	oc	**1**					
	4	Język nowożytny				30	30	oc	**2**					
							0							
							0							
							0							
							0							
		razem po 4. semestrze :				**godzin:**	**366**	**p. ECTS:**	**26**					
III	5	Sztuka XX wieku - malarstwo i rzeźba powszechna		30	30		60	E/oc	**5**					
	5	Sztuka XX wieku - architektura powszechna		30	30		60	E/oc	**5**					
	5	Seminarium licencjackie			30		30	oc	**4**					
	5	Język nowożytny				30	30	oc	**1**					
							0							
							0							
							0							
							0							
		razem po 5. semestrze :				**godzin:**	**180**	**p. ECTS:**	**15**					
	6	Sztuka XX wieku -malarstwo i rzeźba polska		30	30		60	E/oc	**5**					
	6	Sztuka XX wieku - architektura polska		30	30		60	E/oc	**5**					
	6	Sztuka XX wieku - sztuka najnowsza		30	30		60	E/oc	**5**					
	6	Seminarium licencjackie			30		30	E	**6**					
	6	Objazd naukowy			36		36	oc	**1**					
	6	Język nowożytny				30	30	E	**3**					
							0							
							0							
							0							
		razem po 6. semestrze:				**godzin:**	**276**	**p. ECTS:**	**25**					
		RAZEM W CIĄGU TOKU STUDIÓW :				**godzin:**	**1548**	**p. ECTS:**	**125**					

Plan studiów zatwierdzony przez Rade Wydziału ..... w dniu .....

Bilans punktów ECTS:

opis typu zajęć	suma godzin	suma punktów	udział procentowy (punktowy)
zaj.o char. podst	*0*	*0*	*0,0%*
zaj.o char. ogóln	*0*	*0*	*0,0%*
zaj.o char. wybie	*0*	*0*	*0,0%*
zaj.o char. prakt	*0*	*0*	*0,0%*
zaj.wymagające	*0*	*0*	*0,0%*

* kolumny organizowane zgodnie z zapotrzebowaniem jednostki dydaktycznej

** opcjonalnie